

Управление образования  
Невьянского городского округа  
Муниципальное автономное общеобразовательное  
учреждение  
средняя общеобразовательная школа посёлка  
Цементный  
МАОУ СОШ п. Цементный



## ПОЛОЖЕНИЕ о проектной и исследовательской деятельности обучающихся по ФГОС ООО и ФГОС СОО

### 1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в целях реализации Федеральной Образовательной программы МАОУ СОШ п. Цементный на основе ФГОС ООО и ФГОС СОО.

1.2. Индивидуальная проектная и учебно-исследовательская деятельность учащихся является неотъемлемой частью образовательного процесса.

1.3. Индивидуальная проектная деятельность может быть реализована как в рамках внеурочной деятельности (нелинейным курсом), так и включена в учебный процесс.

1.4. Включение школьников в проектную и учебно-исследовательскую деятельность – один из путей повышения мотивации, формирования универсальных учебных действий и эффективности учебной деятельности в рамках ФГОС ООО и ФГОС СОО.

1.5. Курс является обязательным элементом учебной деятельности для обучающихся выпускных классов ФГОС СОО, который завершается защитой индивидуального итогового проекта.

1.6. В организации обеспечения индивидуальной проектной и учебно-исследовательской деятельности участвуют все педагогические структуры школы.

1.7. В соответствии со стандартом (ФГОС СОО п.11.) индивидуальный проект выполняется обучающимися в течение одного года в рамках учебного времени, специально отведенного учебным планом школы.

1.8. Особое значение для развития УУД имеет индивидуальный проект, представляющий собой «самостоятельную работу, осуществляемую обучающимся на протяжении длительного периода». В ходе такой работы обучающийся – автор проекта – получает возможность научиться работать по плану, что является важнейшим не только учебным, но и социальным навыком, которым и должен овладеть каждый школьник.

1.9. Каждый индивидуальный проект обязательно требует исследовательской работы учащихся.

### 2. Понятия

**Индивидуальный проект** - это форма организации совместной деятельности учителя и обучающихся, совокупность приемов и действий в их определенной последовательности, направленной на достижение цели – решение конкретной проблемы, значимой для учащихся и оформленной в виде **конечного продукта**.

**Исследовательский проект** – один из видов учебных проектов, где при сохранении всех черт проектной деятельности учащихся одним из ее компонентов выступает **исследование**.

**Учебно-исследовательская и проектная деятельность может проводиться по следующим направлениям:** исследовательское, инженерное, прикладное, информационное, социальное, игровое, творческое.

### 3. Цель индивидуальной проектной и учебно-исследовательской деятельности

Цель определяется как личностными, так и социальными мотивами:

- 3.1. Самостоятельное приобретение недостающих знаний из различных источников.
- 3.2. Умение пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач.
- 3.3. Приобретение коммуникативных умений, работа в группах.
- 3.4. Развитие исследовательских умений (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, построения гипотез, обобщения).
- 3.5. Развитие системного мышления.
- 3.6. Вовлечение учащихся в социально-значимую творческую, исследовательскую и созидательную деятельность.
- 3.7. Ознакомление учащихся с методами и технологиями проектной деятельности.
- 3.8. Обеспечение индивидуализации дифференциации обучения.
- 3.9. Поддержка мотивации в обучении.
- 3.10. Реализация потенциала личности.

#### **4. Задачи учебно-исследовательской и проектной деятельности**

- 4.1. Воспитание у школьников интереса к познанию мира, к углубленному изучению дисциплин, выявлению сущности процессов и явлений во всех сферах деятельности (науки, техники, искусства, природы, общества).
- 4.2. Формирование склонности учащихся к научно-исследовательской деятельности, умений и навыков проведения экспериментов.
- 4.3. Развитие умения самостоятельно, творчески мыслить.
- 4.5. Выработка навыков самостоятельной работы с научной литературой, обучение методике обработки полученных данных и анализа результатов, составление и формирование отчета и доклада о результатах научно-исследовательской работы.
- 4.6. Мотивирование выбора профессии, профессиональной и социальной адаптации.
- 4.7. Формирование единого школьного научного общества учащихся со своими традициями.
- 4.8. Пропагандирование достижений отечественной и мировой науки, техники, литературы, искусства.

#### **5. Особенности проектной и учебно-исследовательской деятельности**

- 5.1. Направленность не только на повышение компетентности учащихся в предметной области определенных учебных дисциплин, на развитие их способностей, но и на создание продукта, имеющего значимость для других.
- 5.2. Возможность реализовать потребности учащихся в общении со значимыми, референтными группами одноклассников, учителей.
- 5.3. Сочетание различных видов познавательной деятельности (в них могут быть востребованы практически любые способности учащихся, реализованы личные пристрастия к тому или иному виду деятельности).

#### **6. Общие характеристики учебно-исследовательской и проектной деятельности**

- 6.1. Учебно-исследовательская и проектная деятельность имеют общие практически значимые цели и задачи.
- 6.2. Структура проектной и учебно-исследовательской деятельности включает следующие компоненты: анализ актуальности проводимого исследования; целеполагание, формулировку задач, которые следует решить; выбор средств и методов, адекватных поставленным целям; планирование, определение последовательности и сроков работ; проведение проектных работ или исследования; оформление результатов работ в соответствии с замыслом проекта или целями исследования; представление результатов.
- 6.3. Учебно-исследовательская и проектная деятельность требуют от обучающихся компетентности в выбранной сфере исследования, творческой активности, собранности, аккуратности, целеустремленности, высокой мотивации.

## 7. Различие проектной и учебно-исследовательской деятельности

Проектная деятельность	Учебно-исследовательская деятельность
Проект направлен на получение конкретного запланированного результата – продукта, обладающего определенными свойствами и необходимого для конкретного использования	В ходе исследования организуется поиск в какой-то области, формулируются отдельные характеристики итогов работ. Отрицательный результат – тоже результат
Реализацию проектных работ предваряет представление о будущем проекте, планирование процесса создания продукта и реализации этого плана. Результат проекта должен быть точно соотнесен со всеми характеристиками, сформулированными в его замысле	Логика построения исследовательской деятельности включает формулировку проблемы исследования, выдвижение гипотезы (для решения этой проблемы) и последующую экспериментальную или модельную проверку выдвинутых предположений

## 8. Требования к построению проектно-исследовательского процесса

8.1. Проект или учебное исследование должны быть выполнимыми и соответствовать возрасту, способностям и возможностям учащихся.

8.2. Тема исследования должна быть актуальна, интересна для ученика и совпадать с кругом интереса учителя.

8.3. Раскрытие проблемы в первую очередь должно приносить что-то новое ученику, а уже потом науке.

8.4. Для выполнения проекта должны быть созданы все условия –информационные ресурсы, мастерские, клубы, школьные научные общества.

8.5. Учащиеся должны быть подготовлены к выполнению проектов и учебных исследований как в части ориентации при выборе темы проекта или учебного исследования, так и в части конкретных приемов, технологий и методов, необходимых для успешной реализации выбранного вида проекта.

8.6. Обеспечить педагогическое сопровождение проекта как в отношении выбора темы и содержания (научное руководство), так и в отношении собственно работы и используемых методов (методическое руководство).

8.7. Использовать для начинающих дневник самоконтроля, в котором отражаются элементы самоанализа в ходе работы и который используется при составлении отчетов и во время консультаций с руководителями проекта.

8.8. Необходимо наличие ясной и простой критериальной системы оценки итогового результата работы по проекту и индивидуального вклада (в случае группового характера проекта или исследования) каждого участника.

8.9. Результаты и продукты проектной или исследовательской работы должны быть презентованы, получить оценку и признание достижений в форме общественной конкурсной защиты, проводимой в очной форме или путем размещения в открытых ресурсах Интернета для обсуждения.

## 9. Формы организации проектной деятельности

9.1. Виды проектов:

– **информационный** (поисковый) направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении; на ознакомление с ней участников проекта, ее анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории

- **исследовательский** полностью подчинен логике пусть небольшого, но исследования, имеет структуру, приближенную или полностью совпадающую с подлинным научным исследованием;

- **творческий** (литературные вечера, спектакли, экскурсии);

- **социальный, прикладной** (практико-ориентированный);
- **игровой** (ролевой);
- **инновационный** (предполагающий организационно-экономический механизм внедрения).

9.2. По содержанию проект может быть: **монопредметный** или **межпредметный**, относящийся к области знаний (нескольким областным), относящийся к области деятельности.

9.3 По количеству участников:

– **индивидуальный** –самостоятельная работа, осуществляемая учащимся на протяжении длительного периода, возможно в течение всего учебного года. В ходе такой работы обучающийся - автор проекта – самостоятельно или с небольшой помощью педагога получает возможность научиться планировать и работать по плану – это один из важнейших не только учебных, но и социальных навыков, которым должен овладеть школьник;

– **парный, мало групповой** (до 5 человек);

– **групповой** (до 15 человек);

– **коллективный** (класс и более в рамках школы), муниципальный, областной, всероссийский, международный, сетевой (в рамках сложившейся партнерской сети, в том числе в Интернете).

9.4. Длительность (продолжительность) проекта: от проекта-урока до многолетнего проекта.

## **10. Формы организации учебно-исследовательской деятельности**

10.1. На урочных занятиях:

– урок-исследование, урок-лаборатория, урок–творческий отчет, урок изобретательства, урок «Удивительное рядом», урок-рассказ об ученых, урок–защита исследовательских проектов, урок-экспертиза, урок «Патент на открытие», урок открытых мыслей;

– учебный эксперимент, который позволяет организовать освоение таких элементов исследовательской деятельности, как планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов;

– домашнее задание исследовательского характера может сочетать в себе разнообразные виды, причем позволяет провести учебное исследование, достаточно протяженное во времени.

10.2. На внеурочных занятиях:

– исследовательская практика учащихся;

– образовательные экспедиции - походы, поездки, экскурсии с четко обозначенными образовательными целями, программой деятельности, продуманными формами контроля; образовательные экспедиции предусматривают активную образовательную деятельность школьников, в том числе и исследовательского характера;

– факультативные занятия, предполагающие углубленное изучение предмета, дают большие возможности для реализации на них учебно-исследовательской деятельности учащихся;

– научное общество учащихся –форма внеурочной деятельности, которая сочетает в себе работу над учебными исследованиями, коллективное обсуждение промежуточных и итоговых результатов этой работы, организацию круглых столов, дискуссий, дебатов, интеллектуальных игр, публичных защит, конференций и пр., а также встречи с представителями науки и образования, экскурсии в учреждения науки и образования, сотрудничество с НОУ других школ;

– участие учащихся в олимпиадах, конкурсах, конференциях, в том числе дистанционных, предметных неделях, интеллектуальных марафонах предполагает выполнение ими учебных исследований или их элементов в рамках данных мероприятий.

## **11. Планируемые результаты усвоения обучающимися универсальных учебных действий в процессе работы над проектом**

Учащиеся должны научиться:

11.1. Ставить проблему и аргументировать ее актуальность.

11.2. Формулировать гипотезу исследования и раскрывать замысел–сущность будущей деятельности.

- 11.3. Планировать исследовательские работы и выбирать необходимый инструментарий.
- 11.4. Собственно, проводить исследование с обязательным поэтапным контролем и коррекцией результатов работ.
- 11.5. Оформлять результаты учебно-исследовательской деятельности как конечного продукта.
- 11.6. Представлять результаты исследования широкому кругу заинтересованных лиц для обсуждения и возможного дальнейшего практического использования.
- 11.7. Самооценивать ход и результат работы.
- 11.8 Четко формулировать цели группы и позволять ее участникам проявлять инициативу для достижения этих целей.
- 11.9. Оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели.
- 11.10. Обеспечивать бесконфликтную совместную работу в группе.
- 11.11. Устанавливать с партнерами отношения взаимопонимания.
- 11.12. Обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.
- 11.13. Адекватно реагировать на нужды других.

## **12. Организация проектной и учебно-исследовательской работы**

- 12.1. В учебно-исследовательской деятельности принимают участие школьники с 5-го по 11-й классы, в проектной – старшие классы.
- 12.2. Учащиеся **основной и старшей школы** сами выбирают как тему, так и руководителя индивидуального проекта.
- 12.3. Руководителями проектной и учебно-исследовательской деятельности учащихся являются все учителя школы, педагоги-организаторы и педагог-психолог.
- 12.4. Учащиеся **5-7-х классов** выполняют проекты при кураторстве учителей предметников и классных руководителей и защищаются на школьной конференции (февраль).
- 12.5. Учащиеся **8-9-х классов** выполняют индивидуальные итоговые проекты с учителями предметниками и представляют их на школьной конференции в апреле.
- 12.6. Индивидуальные итоговые проекты учащихся **10-го класса** защищают на школьной февральской конференции.
- 12.7. Кандидатуры руководителей согласовываются учащимися с координатором проектной и учебно-исследовательской деятельности школы – руководителем научного общества или заместителем директора по учебно-воспитательной работе.
- 12.8. Направление и содержание проектной и учебно-исследовательской деятельности определяется учащимися совместно с руководителями проектов. При выборе темы можно учитывать приоритетные направления развития школы и индивидуальные интересы учащегося и педагога.
- 12.9. Руководитель консультирует учащегося по вопросам планирования, методики исследования, оформления и представления результатов исследования.
- 12.10. Формами отчетности проектной и учебно-исследовательской деятельности являются:
  - для исследовательских и информационных работ: доклад, реферативное сообщение, компьютерные презентации, приборы, макеты;
  - для творческих работ: письменное описание работы, сценарий, экскурсия, стендовые отчеты, компьютерные презентации, видеоматериалы, фотоальбомы, модели

## **13. Подведение итогов проектной и учебно-исследовательской деятельности**

- 13.1. На ежегодной школьной научной конференции производится презентация и защита проектных работ. В конференции могут участвовать все учащиеся школы.
- 13.2. Учащиеся защищают свою работу согласно утвержденному расписанию комиссии, в состав которой могут входить учителя, педагоги дополнительного образования, педагоги-психологи, администраторы школы.
- 13.3. Для проведения школьной конференции, презентации проектно-исследовательских работ

создается специальная комиссия, в состав которой могут входить учителя, педагоги дополнительного образования, педагоги-психологи, администраторы школы, преподаватели вузов, родители, представители ученического самоуправления и иные квалифицированные работники.

13.4. Специальная комиссия оценивает уровень проектно-исследовательской деятельности конкретного ученика, определяет победителей конкурса проектных работ.

13.5. Количество членов комиссии не должно быть менее 3 и более 7 человек. В состав комиссии входит научный руководитель проекта, который защищается.

13.6. По решению специальной комиссии лучшие работы учащихся могут быть поощрены дипломами, рекомендованы к представлению на конференции, и конкурсы районного, областного, федерального, международного уровней.

13.7. Учащимся после презентации проектной работы на школьной конференции вручается специальный сертификат, свидетельствующий о защите проекта.

13.8. Защищенный проект не может быть полностью использован в следующем учебном году, как в качестве отдельной проектной работы, так и в качестве экзаменационной работы. Возможно лишь использование отдельных материалов для осуществления новой проектно-исследовательской работы.

13.9. Проектно-исследовательские материалы, а также сами проекты принадлежат образовательному учреждению.

13.10. В школе организуется банк проектно-исследовательских работ, которым (при условии их сохранности) могут пользоваться как педагоги, так и ученики школы, занимающиеся проектно-исследовательской деятельностью.

13.11. Итогами проектной и учебно-исследовательской деятельности следует считать не столько предметные результаты, а интеллектуальное, личностное развитие школьников, рост их компетентности в выбранной для исследования или проекта сфере, формирование умения сотрудничать в коллективе и самостоятельно работать, уяснение сущности творческой исследовательской и проектной работы, которая рассматривается как показатель успешности (неуспешности) исследовательской деятельности.

#### **14. Критерии оценивания проектно-исследовательской деятельности**

I этап – изучение представленных работ членами жюри.

II этап – заслушивание докладов участников на заседании тематических секций, ведение дискуссии.

III этап – подведение итогов.

Регламент выступления участников – 7-10 минут, дискуссия – 5 минут. В дискуссии участвуют члены жюри, слушатели предметных секций.

#### **Критерии оценки.**

- Постановка цели, планирование путей ее достижения
- Глубина раскрытия темы проекта
- Разнообразие источников информации, целесообразность их использования
- Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе
- Соответствие требованиям оформления письменной части
- Качество проведения презентации
- Качество проектного продукта
- Грамотность и речевое оформление продукта

## Рекомендации по оформлению и написанию проектной работы

### Структура проектной работы

1. Титульный лист (оформляется по стандартному образцу, см. приложение)
2. Содержание (оформляется в соответствии со структурой проектной работы)
3. Краткое описание продукта.
4. Источники информации.
5. Приложение

### Требования к отдельным частям работы

1. Титульный лист оформляется по стандартному образцу.
2. Содержание.
3. Краткое описание продукта.

**Введение.** Во введение описывается актуальность выбранной темы, проблема, приведшая к выбору темы.

- Цель проекта
- Задачи проекта (2-4 задачи)

**Глава I.** Отражает собранную информацию по теме проекта. Обязательны ссылки на авторов. Если приводятся какие-либо точные данные (цифры, цитата), после них в квадратных скобках указывается номер источника в библиографическом списке и цитированная страница, например, [3, с. 265], если информация из источника передается не дословно, в скобках указывается только его номер, например, [5]. При упоминании в тексте авторов, ученых, исследователей и т.п. сначала пишутся их инициалы, затем фамилия.

#### **Глава II. Отчеты по этапам проекта.**

В содержание отчета входят:

- результаты исследований и анализа;
- эскизы, чертежи, наброски, расчеты и др.;
- краткое описание продукта;
- оценка продукта и процесса (самооценка и внешняя экспертиза)
- материалы к презентации.

#### **4. Источники информации.**

### Требования к оформлению работы

Текст проекта печатается на одной стороне листа формата А4. Текст набирается шрифтом Times New Roman, кегль 14, интервал - полуторный, (для таблиц кегль 12 и интервал одинарный), текст выравнивается по ширине; размер полей: верхнего и нижнего - 20 мм, левого – 20 мм, правого – 10 мм. Обязательны абзацные отступы, их величина – на усмотрение автора. Текст должен быть хорошо читаемым.

Таблицы в тексте должны быть пронумерованы и озаглавлены. В таблице допускается уменьшение размера шрифта на 1-2 кегля и использование одинарного интервала.

## Образец оформления титульного листа

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа п. Цементный

### Индивидуальный проект

Тема:

Выполнил: \_\_\_\_\_

Руководитель: \_\_\_\_\_

п. Цементный  
2023 год

**Образец оглавления и структуры проекта обучающегося**

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ .....

ГЛАВА 1. Наименование .....

1.1. Наименование .....

1.2. Наименование .....

ГЛАВА 2. Наименование .....

2.1. Наименование .....

2.2. Наименование .....

2.3. Наименование .....

ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....

ПРИЛОЖЕНИЯ .....

### Образец оформления списка литературы

1. Конституция РФ, принята 12.12.1993, в редакции с внесенными в нее поправками от 30.12.2008 // Собрание законодательства Российской Федерации. – 2009. – № 4. – ст. 445.
2. Борисов Е.Ф., Петров А.С., Стерликов Ф.Ф. Экономика: Справочник. – М.: Финансы и статистика, 1997. – 400 с.
3. Верховин В.И., Зубков В.И. Экономическая социология. – М.: Высш. шк., 2002. – 460 с.
4. Конституционное право: Словарь / Отв. ред. В.В. Маклаков. – М.: Юристъ, 2001. – 566 с.
5. Конюхова Т.В. Правовое регулирование инвестиций пенсионных фондов // Законодательство и экономика. – 2004. – № 12. – С. 24–37.

### Образец оформления ссылки на интернет-ресурс

Аверинцев, С.С. Поэтика ранневизантийской литературы [Электронный ресурс] / С.С. Аверинцев. – Режим доступа:  
[http://royallib.com/read/averintsev\\_sergey/poetika\\_rannevizantiyskoy\\_literaturi.html#0](http://royallib.com/read/averintsev_sergey/poetika_rannevizantiyskoy_literaturi.html#0)

## Рекомендации к оформлению презентации

Презентация содержит слайды с иллюстративным материалом к выступлению. В презентацию следует включать тезисы, термины, даты, графики, изображения и другие материалы, которые не описываются словами на защите работы, или информацию, которую сложно воспринимать на слух.

- Все слайды презентации должны быть выдержаны в одном стиле.
- Цветовая гамма должна состоять не более чем из трёх цветов.
- Оформление слайда не должно отвлекать внимание слушателей от его содержательной части.
- Чёрный цвет имеет негативный подтекст.
- На слайде должно быть не больше семи значимых объектов.
- Дизайн должен быть простым, текст – коротким.
- Размер шрифта: 24-54 пункта (заголовок), 18-36 пунктов (обычный текст).
- Цвет шрифта и цвет фона должны контрастировать (текст должен хорошо читаться), но не резать глаза.
  - При этом белый текст на черном фоне читается плохо.
  - А лучше всего читается белый текст на синем фоне.
  - Тип шрифта: для основного текста гладкий шрифт без засечек (Arial, Tahoma, Verdana и т.д.), для заголовка можно использовать декоративный шрифт, если он хорошо читается.
- Курсив, подчеркивание, жирный шрифт, прописные буквы рекомендуется использовать только для смыслового выделения фрагмента текста.
- Рисунки, фотографии, диаграммы призваны дополнить текстовую информацию или передать её в более наглядном виде.
- Желательно избегать в презентации рисунков, не несущих смысловой нагрузки, если они не являются частью стилевого оформления.
  - Цвет графических изображений не должен резко контрастировать с общим стилевым оформлением слайда
- Иллюстрации рекомендуется сопровождать пояснительным текстом.
- Если графическое изображение используется в качестве фона, то текст на этом фоне должен быть хорошо читаем.
- Анимационные эффекты используются для привлечения внимания слушателей или для демонстрации динамики развития какого-либо процесса. Не следует чрезмерно насыщать презентацию такими эффектами.
- Логика предъявления информации на слайдах и в презентации должна соответствовать логике ее изложения.
- После создания презентации необходимо отрепетировать её показ и своё выступление, проверить, как будет выглядеть презентация в целом (на экране компьютера или на проекционном экране), насколько скоро и адекватно она воспринимается из разных мест аудитории, при разном освещении, шумовом сопровождении, в обстановке, максимально приближенной к реальным условиям выступления.



**Критерии и показатели, используемые при оценивании проектной деятельности в 5-7 классах**

**ФИО:**

**Тема проекта:**

**Руководитель:**

№	Критерии и показатели	Баллы
<b>1</b>	<b>Постановка цели, планирование путей ее достижения</b>	
	Цель не сформулирована	0
	Цель сформулирована, но план ее достижения отсутствует	1
	Цель определена, дан краткий план ее достижения	2
	Цель определена, ясно описана, дан подробный план ее достижения	3
<b>2</b>	<b>Глубина раскрытия темы проекта</b>	
	Тема проекта не раскрыта	0
	Тема проекта раскрыта фрагментарно	1
	Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках содержания ООП	2
	Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки содержания ООП	3
<b>3</b>	<b>Разнообразие источников информации, целесообразность их использования</b>	
	Использована неподходящая информация	0
	Большая часть представленной информации не относится к теме работы	1
	Работа содержит подходящую информацию из ограниченного числа однотипных источников	2
	Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников	3
<b>4</b>	<b>Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе</b>	
	Работа шаблонная, показывающая формальное отношение к ней автора	0
	Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	1
	Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора; предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества	2
	Работа отличается авторским подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта	3
<b>5</b>	<b>Соответствие требованиям оформления письменной части</b>	
	Письменная часть проекта отсутствует	0
	В письменной части проекта отсутствуют установленные правилами порядок и четкая структура, допущены ошибки в оформлении	1
	Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	2
	Работа отличается четким, грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	3
<b>6</b>	<b>Качество проведения презентации</b>	
	Презентация не проведена	0
	Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию	1
	Автору удалось заинтересовать аудиторию, но он вышел за рамки регламента	2
	Автору удалось вызвать интерес аудитории и выдержать регламент	3

<b>7</b>	<b>Качество проектного продукта</b>	
	Проектный продукт отсутствует	0
	Проектный продукт не соответствует требованиям качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	1
	Продукт частично соответствует требованиям качества	2
	Продукт полностью соответствует требованиям качества	3
<b>8</b>	<b>Грамотность и речевое оформление продукта</b>	
	Низкое качество речи, в том числе речевые ошибки, грамматические, орфографические, пунктуационные ошибки затрудняют понимание текста (в сумме более 5 ошибок на 100 слов)	0
	Проектный продукт создан со значительным количеством речевых, грамматических, орфографических, пунктуационных ошибок, которые не затрудняют понимание текста	1
	Проектный продукт создан с незначительным количеством речевых, грамматических, орфографических, пунктуационных ошибок, которые не затрудняют понимание текста	2
	Автор точно выражает мысли, используя разнообразную лексику и различные грамматические конструкции, уместно употребляет термины, избегает речевых штампов; речевые, грамматические, орфографические, пунктуационные ошибки отсутствуют либо в работе допущены 1-2 недочета.	3
<b>Итого (максимальный балл)</b>		<b>24</b>

Максимальный балл по каждому критерию – 3 балла.

**Отметка «5»** -24-22 б. (100-91%);

**Отметка «4»**- 21-18 б. (90-75%);

**Отметка «3»** -17-7 б. (74-30%);

**Отметка «2»** -11б. и менее (29-0%);

## Критерии оценивания индивидуального итогового проекта обучающихся 8-9-х классов

## Критерий 1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем (макс.– 15 баллов)

<i>1.1. Поиск, отбор и адекватное использование информации</i>	<b>Баллы</b>
Работа содержит <b>незначительный</b> объем подходящей информации из <b>ограниченного</b> числа однотипных источников	1
Работа содержит <b>достаточный</b> объем подходящей информации из <b>однотипных</b> источников	2
Работа содержит <b>достаточно полную</b> информацию из <b>разнообразных</b> источников	3
<i>1.2. Постановка проблемы</i>	<b>Баллы</b>
Проблема сформулирована, план действий <b>фрагментарный</b>	1
Проблема сформулирована, <b>обоснована</b> , но <b>план действий</b> по доказательству/опровержению гипотезы <b>неполный</b>	2
Проблема сформулирована, обоснована, <b>выдвинута гипотеза(гипотезы)</b> , дан <b>подробный план действий по доказательству/опровержению гипотезы</b>	3
<i>1.3. Актуальность и значимость темы проекта</i>	<b>Баллы</b>
<b>Актуальность</b> темы проекта и её значимость для ученика обозначены <b>фрагментарно на уровне утверждений</b>	1
<b>Актуальность</b> темы проекта и её значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, <b>приведены основания</b>	2
<b>Актуальность</b> темы проекта и её значимость <b>раскрыты и обоснованы</b> исчерпывающе, тема имеет <b>актуальность</b> и значимость не только для данного ученика	3
<i>1.4. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе</i>	<b>Баллы</b>
Работа <b>шаблонная</b> . Автор <b>не продемонстрировал самостоятельности</b> в работе, не использовал возможности творческого подхода	1
Работа <b>самостоятельная</b> , демонстрирующая заинтересованность автора, <b>предпринята попытка представить личный взгляд</b> на тему проекта	2
Работа отличается творческим подходом, <b>собственным оригинальным отношением</b> автора к идее проекта	3
<i>1.5. Полезность и востребованность продукта</i>	<b>Баллы</b>
<b>Проектный продукт</b> имеется в наличии, но <b>круг лиц</b> , которыми он может быть востребован, <b>указан неявно</b> .	1
<b>Проектный продукт</b> <b>полезен</b> , <b>круг лиц</b> , которыми он может быть востребован <b>указан</b> . Названы <b>области использования</b> продукта.	2
<b>Продукт</b> <b>полезен</b> . Указан <b>круг лиц</b> , которыми он будет востребован. Сформулированы <b>рекомендации по использованию</b> полученного продукта, <b>спланированы действия по его продвижению</b>	3
<b>КРИТЕРИЙ 1. ИТОГО</b>	15

## Критерий 2. Сформированность предметных знаний и способов действий (макс. 6 баллов)

<i>2.1. Глубина раскрытия темы проекта</i>	<b>Баллы</b>
Тема проекта раскрыта <b>фрагментарно (неполно)</b>	1
Тема проекта <b>раскрыта</b> , автор <b>показал знание темы</b> в рамках <b>школьной программы</b>	2
Тема проекта раскрыта <b>исчерпывающе</b> , автор продемонстрировал <b>глубокие знания</b> , выходящие за <b>рамки школьной программы</b>	3
<i>2.2. Использование средств наглядности, технических средств</i>	<b>Баллы</b>
Средства наглядности, в т.ч. <b>ТСО</b> используются <b>фрагментарно</b> , <b>не выдержаны основные требования</b> к дизайну презентации	1
Средства наглядности, в т.ч. <b>ТСО</b> используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, <b>отсутствует логика</b> подачи материала, <b>нет согласованности</b> между презентацией и текстом доклада	2
Средства наглядности, в т.ч. <b>ТСО</b> используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, <b>подача материала логична</b> , презентация и текст доклада <b>полностью согласованы</b>	3
<b>КРИТЕРИЙ 2. ИТОГО</b>	6

**Критерий 3. Сформированность регулятивных действий (макс. 6 баллов)**

<b>3.1 Соответствие требованиям оформления письменной части</b>	<b>Баллы</b>
Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	1
Письменная часть работы оформлена с опорой на установленные правилами порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении	2
Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	3

<b>3.2. Логика изложения, построение доклада</b>	<b>Баллы</b>
<b>Тема и содержание</b> проекта раскрыты фрагментарно (неполно)	1
Тема и содержание проекта раскрыты, представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Тема и содержание проекта раскрыты. <b>Представлен анализ, сделаны необходимые выводы.</b>	3
<i>КРИТЕРИЙ 3. ИТОГО</i>	6

**Критерий 4. Сформированность коммуникативных действий (макс. 4 балла)**

<b>4.1 Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения</b>	<b>Баллы</b>
<b>Ответы</b> на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения	1
Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения	2
Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения	3
<i>КРИТЕРИЙ 4. ИТОГО</i>	3
<b>ВСЕГО БАЛЛОВ</b>	<b>30</b>

Максимальное количество баллов: **30**

Базовый уровень: 50 – 75 % (15 – 22,5 балла)

Повышенный уровень: 76 – 100% (23 – 30 баллов)

*\*Ниже 50% на защите не может быть, так как проект должен быть доработан на стадии предварительной защиты!*

Критерии оценивания содержания индивидуального проекта 10 кл

Критерий	Балл
<b>Критерий 1. Способность к логическому мышлению</b>	
<b>1.1. Поиск, отбор и адекватное использование информации</b>	
Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	1 б
Работа содержит достаточный объем подходящей информации из однотипных источников	2 б
Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников	3 б
<b>1.2. Постановка проблемы</b>	
Проблема сформулирована, но гипотеза отсутствует. План действий фрагментарный	1 б
Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы), но план действий по доказательству/опровержению гипотезы не полный	2 б
Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы), дан подробный план действий по доказательству/опровержению гипотезы	3 б
<b>1.3. Актуальность и значимость темы проекта</b>	
Актуальность темы проекта и ее значимость для ученика обозначены фрагментарно на уровне утверждений	1 б
Актуальность темы проекта и ее значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, приведены основания	2 б
Актуальность темы проекта и ее значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы, поселка.	3 б
<b>1.4. Анализ хода работы, выводы и перспективы</b>	
Анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы	1 б
Представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2 б
Представлен исчерпывающий анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3 б
<b>1.5. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе</b>	
Работа шаблонная. Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	1 б
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества	2 б
Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта	3 б

1.6. Полезность и востребованность продукта	
Проектный продукт полезен после доработки, круг лиц, которыми он может быть востребован, указан неявно	1 б
Проектный продукт полезен, круг лиц, которыми он может быть востребован, указан. Названы потенциальные потребители и области использования продукта.	2 б
Продукт полезен. Указан круг лиц, которыми он будет востребован. Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта, спланированы действия по его продвижению	3 б
<b>Критерий 2. Сформированность навыков проектной деятельности</b>	
2.1. Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта	
Часть используемых способов работы не соответствует теме и цели проекта, цели могут быть до конца не достигнуты	1 б
Использованные способы работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными	2 б
Способы работы достаточны и использованы уместно и эффективно, цели проекта достигнуты	3 б
2.2. Глубина раскрытия темы проекта	
Тема проекта раскрыта фрагментарно	1 б
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы	2 б
Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	3 б
2.3. Качество проектного продукта	
Проектный продукт не соответствует большинству требований качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	1 б
Продукт не полностью соответствует требованиям качества	2 б
Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3 б
<b>Критерий 3. Способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности</b>	
3.1. Соответствие требованиям оформления письменной части	
Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	1 б
Письменная часть работы оформлена с опорой на установленные правилами порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении	2 б
Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	3 б
3.2. Постановка цели, планирование путей ее достижения	
Цель сформулирована, обоснована, дан схематичный план ее достижения	1 б

Цель сформулирована, обоснована, планирование деятельности соотносится с собственным жизненным опытом, задачи реализуются последовательно	2 б
Цель сформулирована, четко обоснована, дан подробный план ее достижения, самостоятельно осуществляет контроль и коррекцию деятельности	3 б
<b>3.3. Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада</b>	
Тема и содержание проекта раскрыты фрагментарно, дано сравнение ожидаемого и полученного результатов	1 б
Тема и содержание проекта раскрыты, представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2 б
Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3 б
<b>Критерий 4. Сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления</b>	
<b>4.1. Четкость и точность, убедительность и лаконичность</b>	
Содержание всех элементов выступления дает представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления	1 б
Содержание всех элементов выступления дает представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	2 б
Содержание всех элементов выступления дает представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	3 б
<b>4.2. Умение осуществлять учебное сотрудничество в группе</b>	
Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, задает вопросы, необходимые для организации собственной деятельности	1 б
Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, выстраивает продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Может брать инициативу на себя.	2 б
Организует учебное сотрудничество со сверстниками и взрослыми, самостоятельно определяет цели и функции участников, успешно справляется с конфликтными ситуациями внутри группы	3 б
<b>Итого максимально: 42 б.</b>	

### **Критерии оценивания защиты индивидуального проекта 10 кл**

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
<b>1. Качество выступления</b>	
Доклад зачитывается	1 б
Доклад пересказывается, но не объяснена суть работы	2 б
Доклад пересказывается, суть работы объяснена	3 б
Кроме хорошего доклада показывает владение иллюстративным материалом	4 б

Текст доклада объясняется своими словами, суть работы объяснена, прослеживается логика.	5 б
<b>2. Качество ответов на вопросы</b>	
Нет четкости ответов на большинство вопросов. Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения	1 б
Ответы на большинство вопросов. Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения	2 б
Ответы на все вопросы убедительно, аргументированно. Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения	3 б
<b>3. Оформление демонстрационного материала</b>	
Представлен плохо оформленный демонстрационный материал	1 б
Демонстрационный материал хорошо оформлен, но есть отдельные претензии	2 б
К демонстрационному материалу нет претензий	3 б
<b>4. Использование демонстрационного материала</b>	
Представленный демонстрационный материал не используется в докладе. Не выдержаны основные требования к дизайну презентации	1 б
Представленный демонстрационный материал используется в докладе. Средства наглядности используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада	2 б
Представленный демонстрационный материал используется в докладе, информативен, автор свободно в нем ориентируется. Средства наглядности используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы	3 б
<b>5. Соблюдение регламента защиты (не более 5–7 минут) и степень воздействия на аудиторию</b>	
Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию	1 б
Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента	2 б
Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент	3 б
<b>Итого максимально: 17 б</b>	

*\* для обучающихся 10 класса при переводе баллов в отметку суммируются оба показателя: содержание и защита индивидуального проекта*

- Отметка «5» -50 – 59 баллов;
- Отметка «4»- 40 – 49 баллов;
- Отметка «3» -30 – 39 баллов;
- Отметка «2» - 29 баллов и менее.