*Приложение
Дополнительной образовательной
общеразвивающей программы,
утверждённой
решением педагогического совета
МАОУ СОШ п. Цементный №25
От 29.08.2020*

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
туристско-краеведческой направленности
«ЮНЫЕ МУЗЕЕВЕДЫ»
Возраст обучающихся: 11-14 лет
Срок реализации: 1 год**

2020 г

Содержание

1. Пояснительная записка	3
1.1. Актуальность программы	
1.2. Цель и задачи программы	
1.3. Адресность и объём программы	
1.4. Формы аттестации	
2. Планируемые результаты	5
3. Учебный план	5
4. Календарный учебный график	5
5. Рабочая программа	6
6. Организационно-педагогические условия	9
6.1. Кадровые условия	
6.2. Материально-технические условия	
6.3. Технические средства обучения	
7. Методические материалы	11
8. Оценочные материалы	11

1. Пояснительная записка

1.1. Актуальность программы.

В России возрождаются духовные ценности культуры и образования, значимость духовно – нравственного воспитания стали понимать и родители учащихся. Поэтому совместные усилия школы и семьи должны быть направлены на формирование у детей среднего школьного возраста нравственных качеств, навыков, умений, необходимых человеку, чтобы стать настоящим гражданином и патриотом своей страны. Дети должны гордиться своей страной, её достижениями. Должны брать пример с тех, кто прославляет свою страну. Воспитывать на традициях, которые всегда были присущи нашей стране. Быть верными своей Родине и при необходимости стать на её защиту.

В современном мире возросла ценность личности, а значит, необходимым становится использование личностно-ориентированных подходов, как в обучении, так и в воспитании детей. Это важный приоритет для педагогов, в направлении которого, как мне кажется, следует развивать коллективное творческое дело.

1.2. Цель и задачи программы.

Сегодня быть патриотом означает не только гордиться флагом и гербом страны, нашими достижениями в области экономики, политики, спорта и культуры, но и на деле, своими поступками доказывать заинтересовывать в том, чтобы наша страна процветала.

Становится очевидным, что решение важных вопросов и актуальных проблем в нашей стране будет зависеть от уровня сформированности нравственных качеств подрастающего поколения.

Поэтому разработанная программа направлена на вовлечение учащихся в активную деятельность: участие детей в социально – значимых акциях, разработка и реализация социальных, исследовательских проектов, направленных на решение общественных проблем. Патриотическое воспитание несёт в себе любовь и уважение к другим людям.

Цель реализации программы – организация занятий патриотической, духовно-нравственной направленности по формированию гражданской, социальной, этической, коммуникативной компетентности школьников.

Для достижения поставленной цели необходимо решить ряд организационных, личностных, творческих задач.

Задачи.

- содействия ребенку в понимании особенностей общественных отношений в семье, в родном крае, в родной стране;
- понимание прав и свобод личности развитие гордости за героическое прошлое Отечества, интереса к отечественной культуре, основ здорового образа жизни;
- формирование патриотизма, активной гражданской позиции;
- обогащение знаниями, о малой и большой Родине, раскрывающими прошлое истории;

- формирование нравственной основы личности творческих способностей, повышение уровня духовной культуры приобретение основных навыков поведения в социуме;
- развитие инициативы и творчества;
- развитие индивидуальности ребенка и чувства коллективизма.

1.3. Адресность и объём программы

Данная программа дополнительного образования «Юные музейеды», определяет круг вопросов, предлагаемых для изучения активу школьного музея МАОУ СОШ п. Цементный. Любой член коллектива школьного музея должен знать в общих чертах историю и теорию музейного дела, обладать навыками и умениями для ведения собирательской, проектно - исследовательской и просветительской работы.

Школьный музей призван способствовать формированию гражданско-патриотических качеств, расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей, служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного образования.

Программой предусмотрено 3 года изучения курса по 5 часов в неделю. Кроме этого предполагается индивидуальное консультирование обучающихся по мере необходимости, а также использование дистанционных форм обучения в каникулярное время.

1.4. Формы аттестации

- ✓ Составление тематико–экспозиционного плана, монтаж экспозиций и выставок музея, оформление этикетажа и сопроводительного текста экспозиций.
- ✓ Разработка и проведение экскурсий.
- ✓ Изучение коллекций школьного музея.
- ✓ Открытые занятия
- ✓ Викторины
- ✓ Конкурсы
- ✓ Встречи с интересными людьми
- ✓ Реализация социальных проектов
- ✓ Участие в историко-краеведческой конференции обучающихся городских, окружных научно- практических конференциях.
- ✓ В конце каждого года обучения создание и защита собственных проектов музейного дела

Основные принципы реализации программы:

1. Принцип свободы выбора детьми направления своей деятельности в музее на основе своих интересов и потенциальных возможностей;
2. Принцип партнерства всех школьных структур в организации воспитательной работы;
3. Принцип добровольного участия детей в деятельности музея;

4. Принцип интеграции разных видов деятельности;
5. Систематичность и регулярность занятий.

Основные методы и формы реализации программы

Демонстрационные:

- экскурсии;
- электронные презентации;

Практические:

- участие в организации и проведении исследовательской работы;
- участие в массовых мероприятиях по патриотическому направлению.

Стимулирующие:

- поощрение-награждение;
- конкурсы-дипломы, свидетельства.

Материально-техническое обеспечение образовательной программы

- помещения музея:
 - галерея Героев - в коридоре 3-го этажа школы (экскурсии по экспозициям)
 - этнографическая комната – архив (фотографии и документы)
 - основной зал музея (экспозиции, витрины).
- ноутбук.

2. Планируемые результаты

Программа направлена на формирование таких личностных результатов, как гражданская идентичность личности в форме осознания “Я” как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности.

Результативность работы по патриотическому воспитанию измеряется степенью готовности и стремлением школьников к выполнению своего гражданского и патриотического долга, их умением и желанием сочетать общественные и личные интересы, реальным вкладом, вносимым ими в дело процветания Отечества, родного края и малой родины.

В результате изучения дополнительной общеразвивающей программы «Юные музейеды», любой член коллектива школьного музея МАОУ СОШ п. Цементный должен:

- осознать себя членом общества и государства, самоопределение своей российской гражданской идентичности, чувство любви к своей стране, выражающееся в интересе к ее истории и культуре;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения поставленных задач;
- овладение основами правовой грамотности, правилами морального и правового нравственного поведения.

3. Учебный план

Программа рассчитана на изучение курса обучающимися 6-8 классов в течение 1 года и предусматривает 180 часов, из расчета 5 часов в неделю по модулям: 1 модуль - 4 часа – 1 группа 144 часов (2 раза по 2 часа), 2 модуль - 1 час– 2 группа 36 часов (1 раз по 1 часу).

4. Календарный учебный график

При реализации программы используется календарный учебный график Муниципального автономного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы посёлка Цементный, который составляется с целью обеспечения единства образовательной деятельности в образовательном пространстве посёлка Цементный и Невьянского городского округа. Он обеспечивает соблюдение прав обучающихся, их родителей и педагогов, выполнение нормативно-правовых требований к организации учебной деятельности в школе. Продолжительность учебного времени и времени каникул, предусмотренная календарным учебным графиком, соответствует требованиям СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утвержденного Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях"».

Государственная итоговая аттестация проводится по расписанию, ежегодно устанавливаемому Министерством образования и науки Российской Федерации.

Особенности календарного учебного графика освоения программы «Юные музейеведы»:

- ✓ 1-10 сентября – организационные мероприятия (формирование группы);
- ✓ начало занятий в рамках реализации программы – вторая неделя;
- ✓ занятия проводятся групповое, индивидуальные.
- ✓ учебный год делится на два полугодия;
- ✓ во время каникул занятия проводятся в форме дистанционного обучения;
- ✓ количество учебных недель – 36
- ✓ время начала занятий определяется с учетом текущего расписания обучающихся и занятостью преподавателя – после основных занятий с перерывом не менее 45 минут.

5. Рабочая программа «Юные музейеды» имеет 2 модуля

1 модуль. Содержание программы «Юные музейеды» 1 группа

1. Вводное занятие

Инструктаж Техники безопасности. Концепция работы школьного музея. Цели и задачи кружка. Основы теории и организации музейного дела, музееведение. Сущность и специфические особенности школьного музея. Фонды школьного музея. Учет и хранение фондов. Экспозиционная работа. Культурно-массовая и просветительская работа.

2. Подготовка музейной экскурсии

Тема и цель экскурсии. Работа над содержанием экскурсии. Экскурсионные методы и приемы. Отработка и сдача экскурсии.

Подготовка и проведение экскурсий в музее, по школе и памятным местам посёлка.

3. История музейного дела в России

История музейного дела в России. Охрана и пропаганда памятников истории и культуры. Нормативные документы по вопросам музейного дела. Ведущие музеи страны.

Практика. Знакомство с крупными музеями разных профилей при помощи кино, фотоматериалов, книг, в ходе экскурсий; Беседа с сотрудниками музеев оформления коллекций; Проведение викторины по музеям городов, страны.

4. Основы теории и организации музейного дела

Социальные функции музея. Музей и краеведение. Тип и профиль музея. Положение о школьном музее.

Практика. Знакомство с городскими музеями (экскурсии по экспозиции, встречи с музейными работниками).

5. Сущность и специфические особенности школьного музея

Школьный музей как центр обучения и воспитания в школе. Соответствие содержания работы музея программным требованиям, краеведческому принципу обучения. Профили школьных музеев. Предметность и наглядность школьной музейной экспозиции.

Практика. Знакомство с организацией СЮН и содержанием туристско-краеведческой работы в школе, организацией, тематикой и основными направлениями деятельности школьного музея.

6. Фонды музея. Научная организация фондовой работы

Музейный предмет как источник научных занятий. Типы и группы музейных предметов. Состав и структура фондов музея. Виды фондовой работы. Знакомство с составом и структурой фондов школьного музея.

Организация фондовой работы в школьном музее. Порядок сбора, учёта и хранения музейных предметов. Составленных схем, определителей и каталогов музейных коллекций.

7. Учет и хранение фондов

Задачи учетно-хранительской работы. Инвентарная книга. Шифровка. Прием и выдача предметов. Вспомогательные картотеки. Научное определение и описание предметов. Организация хранения. Общие требования к обеспечению сохранности предметов в экспозиции и фондах.

Практика. Проведение инвентаризации, шифровки и первичной научной обработки собранной коллекции.

8. Поисковая работа

Задачи поисковой работы, связь с профилем и тематикой музея, содержанием массовых туристско-краеведческих мероприятий. Основные формы поисковой работы: походы, экспедиции, текущее комплектование, переписка. Плановость, целенаправленность, научная и техническая подготовка поиска. Методика сбора и фиксации материалов. Оформление задания.

Практика. Разработка и проведение поиска по конкретной, достаточно узкой теме с использованием форм текущего комплектования.

9. Культурно-массовая и просветительская работа на базе школьного музея

Основные формы проведения работы: экскурсии, лекции, беседы, слеты ветеранов, конференции, линейки, литературно-исторические композиции, викторины и конкурсы.

Практика

Знакомство с постановкой массовой работы школьного музея, участие в проведении нескольких плановых мероприятий; самостоятельная подготовка и проведение массовых мероприятий с использованием созданной выставки.

2 модуль. Содержание программы «Юные музейеды» 2 группа

1. Вводное. Организационное собрание. Инструктаж ТБ.

2. Основные понятия и термины музееведения.

Основные понятия и термины музееведения и поисково-исследовательской деятельности; Практическая работа. Ознакомление с информацией в сети Интернет. Составление словаря музейных терминов; Практическая работа. Составление викторины «Кто больше назовет музейных терминов?»; Что такое музей? Понятия терминов музейного дела; Музееведение как научная дисциплина; Практическая работа. Поиск в сети Интернет основных законодательных актов, регламентирующих деятельность школьных музеев в России; Практическая работа. Обсуждение и доработка Устава объединения юных музеев.

3. Роль музея в жизни человека.

Основные понятия Роль музея в жизни человека; Основные социальные функции музеев; Практическая работа. Обзорная он-лайн экскурсия в историко-краеведческий музей г. Невьянска; Практическая работа. Определение социальных функций музея.

4. История музейного дела за рубежом

Изучение истории музейного дела за рубежом; Коллекционирование (от Античности до конца 18 в.); Практическая работа. Просмотр видеофильмов об известных музеях мира; поиск сайтов и знакомство через них с известными зарубежными собраниями (музеями); Проектная работа – презентационное сообщение об одном из известных зарубежных музеев.

5. История музейного дела в России.

История музейного дела в России, общее понятие; Коллекционирование (конец 17 – первая половина 19 в.); Практическая работа. Просмотр видеофильмов об известных музеях нашей страны; поиск сайтов и знакомство через них с известными отечественными музейными собраниями; Защита проектов «Известные музеи России»

6. Музейная сеть и классификация музеев.

Изучение истории школьного музея; Практическая работа. Профили школьных музеев. Особенности деятельности школьного краеведческого музея; Практическая работа. Планирование деятельности школьного музея; Практическая работа. Составление плана работы школьного музея; Принципы классификации музеев в Российской Федерации. Частные музеи и общественные. Взаимодействие государственных музеев с частными.

6.1. Фонды музея Работа с фондами; Практическая работа. Знакомство с фондами школьного краеведческого музея; Практическая работа. Составление учётных карточек экспонатов школьного музея.

6.2 Подготовка и проведение итогового мероприятия Практическая работа Совместный анализ деятельности каждого участника, его вклада в общие результаты. Подготовка докладов, оформление экспозиций и выставок; Подготовка презентационных материалов и видеофильмов; Проведение классных часов в музее. Подведение итогов работы группы №2

6. Организационно-педагогические условия

6.1. Кадровые условия.

В школе созданы условия для профессионального развития педагогов, направленные на усиление положительной мотивации и создание благоприятного климата в коллективе, условий творческой работы педагогов, самообразование и повышение квалификации.

Межаттестационный период каждый педагог проектирует индивидуальную траекторию повышения квалификации самостоятельно, участвуя в образовательных программах, семинарах, представляя опыт работы и т.п.

Система непрерывного повышения квалификации включает в себя следующие элементы:

- В повышение квалификации на базе федеральных, региональных и муниципальных центров повышения квалификации;
- Корпоративное обучение на базе школы;
- Дистанционное обучение;
- самообразование;

6.2. Материально-технические условия реализации программы обеспечивают соблюдение:

- ✓ санитарно-эпидемиологических требований дополнительной образовательной деятельности;
- ✓ требований пожарной и электробезопасности;
- ✓ требований охраны здоровья обучающихся и охраны труда работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность.

6.3. Технические средства обучения

Занятия проводятся в школьном музее, оснащенном ноутбуком, при необходимости может быть использовано все имеющееся в музее демонстрационные стенды, витрины и архивные документы.

7. Методические материалы

Список литературы для учителя и обучающихся

1. Александров Ю. Н. Некоторые советы экскурсоводам. Методика подготовки и проведения экскурсий на архитектурно-градостроительные темы. – М., 2007.
2. Александров Ю. Н. Подготовка и проведение экскурсий: метод, рекомендации. – М., Турист, 2006.
3. В истории навсегда. В помощь организаторам школьных музеев. – М., Молодая гвардия, 2006.
4. Гиндина Н. Г., Фоломеев Б. А., Шкурко А. И. Учет и хранение фондов школьных музеев.- Музеи и выставки московских школ. – М., 2000.
5. Государственная программа "Патриотическое воспитание граждан РФ на 2016-2020 годы"
6. Музееведение. Под ред. К. Г. Левыкина, В. М. Хербста. – М., Высшая школа. 2006.
7. Тиков Е. П. Методика организации и оформления тематической выставки в школе. – М., Просвещение, 1984.
8. Федеральный закон «О Музейном фонде РФ и музеях в РФ». Принят Государственной думой 24 апреля 1996 г. Сборник официальных документов по детско-юношескому туризму, краеведению и организации отдыха детей и молодёжи. Москва. 2006.
10. Финягина П. П. Состав и структура музейных фондов, содержание фондовой работы. Музейное дело в СССР. – М., Сов. Россия, 2005, с. 3-18.
11. Федеральная целевая программа «Развитие дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года»
12. Школьный музей. Из опыта. Под ред. В. Н. Столетова, М. П. Кашина. – М., Просвещение, 2007.
13. Интернет-ресурсы: сайты «Память», «Солдаты России», «Подвиг народов», «Мемориал».

8. Оценочные материалы.

Участие в конкурсах, викторинах, концертах, акциях и мн.др. Специально подготовленные для домашней работы раздаточные материалы для изготовления открыток к календарным праздникам.

Программа кружка «Юные музейеведы» предполагает теоретические и практические занятия, участие в организации и проведении праздников, контрольными занятиями являются выступления активистов школьного музея перед обучающимися школы и родителями.

Уровень развития и проявления патриотизма личности определяется методом анкетирования, тестирования, наблюдения, мониторинга результатов деятельности в конце каждого года обучения.

Календарно-тематический план кружка «Юные музейеды» 1 модуль

№ п/п	Название разделов	Название тем	Кол-во часов	Коррекция
1. Вводное занятие				
1,2/1,2		Инструктаж Техники безопасности. Концепция работы школьного музея. Цели и задачи кружка.	2	
3,4/ 3,4		Основы теории и организации музейного дела, музееведение.	2	
5,6,7,8/ 5,6,7,8		Сущность и специфические особенности школьного музея.	4	
9,10,11,12/ 9, 10,11,12		Фонды школьного музея. Учет и хранение фондов.	4	
13,14,15,16/ 13,14,15,16		Экспозиционная работа. Культурно-массовая и просветительская работа	4	
2. Подготовка музейной экскурсии				
17,18,19,20/1,2,3, 4		Тема и цель экскурсии. Работа над содержанием экскурсии.	4	
21-26/ 5-10		Экскурсионные методы и приемы. Отработка и сдача экскурсии.	6	
27-32/ 11-16		Подготовка и проведение экскурсий в музее, по школе и памятным местам посёлка.	6	
3. История музейного дела в России				
33-36 /1-4		История музейного дела в России	4	
37-40/ 5-8		Охрана и пропаганда памятников истории и культуры.	4	
41-44/ 9-12		Нормативные документы по вопросам музейного дела. Ведущие музеи страны.	4	
45-50/ 13-18		Практика Знакомство с крупными музеями разных профилей при помощи кино, фотоматериалов, книг, в ходе экскурсий.	6	
51,52 /19,20		Беседа с сотрудниками музеев о оформлении коллекций.	2	
53,54/ 21,22		Проведение викторины по музеям городов, страны.	2	
4. Основы теории и организации музейного дела				
55-60/ 1-6		Социальные функции сущность музея. Музей и краеведение. Тип и профиль музея. Положение о школьном музее.	6	
61-66/ 7-12		Практика Знакомство с городскими музеями (экскурсии по экспозиции, встречи с музейными работниками).	6	
5. Сущность и специфические особенности школьного музея				
67,68/ 1,2		Школьный музей как центр обучения и воспитания в школе.	2	
69-72/ 3-6		Соответствие содержания работы музея программным требованиям, краеведческому принципу обучения.	4	
73-76/ 7-10		Профили школьных музеев. Предметность и наглядность школьной музейной экспозиции.	4	

77-82/ 11-16	Практика. Знакомство с организацией СЮН и содержанием туристско-краеведческой работы в школе, организаций, тематикой и основными направлениями деятельности школьного музея	6	
6. Фонды музея. Научная организация фондовой работы			
83-86/1-4	Музейный предмет как источник научных занятий. Типы и группы музейных предметов.	4	
87-90/5-8	Состав и структура фондов музея. Виды фондовой работы.	4	
91-94/9-12	Знакомство с составом и структурой фондов школьного музея. Организация фондовой работы в школьном музее.	4	
95,96/13,14	Порядок сбора, учета и хранения музейных предметов	2	
97,98/15,16	Составленных схем, определителей и каталогов музейных коллекций.	2	
7. Учет и хранение фондов			
99-102/1-4	Задачи учетно-хранительской работы. Инвентарная книга. Шифровка.	4	
103-106/5-8	Прием и выдача предметов. Вспомогательные картотеки.	4	
107-110/9-12	Научное определение и описание предметов. Организация хранения. Общие требования к обеспечению сохранности предметов в экспозиции и фондах.	4	
111,112/13,14	Практика. Проведение инвентаризации, шифровки и первичной научной обработки собранной коллекции.	2	
8. Поисковая работа			
113-116/1-4	Задачи поисковой работы, связь с профилем и тематикой музея, содержанием массовых туристско-краеведческих мероприятий.	4	
117-122/5-10	Основные формы поисковой работы: походы, экспедиции, текущее комплектование, переписка.	6	
123-128/11-16	Плановость, целенаправленность, научная и техническая подготовка поиска.	6	
129,130/17,18	Методика сбора и фиксации материалов. Оформление задания.	2	
131-134/19-22	Практика. Разработка и проведение поиска по конкретной, достаточно узкой теме с использованием форм текущего комплектования.	4	
9. Культурно-массовая и просветительская работа на базе школьного музея			
135,136,137,138 /1,2,3,4	Основные формы проведения работы: экскурсии, лекции, беседы, слеты ветеранов, конференции, линейки, литературно-исторические композиции, викторины и конкурсы.	4	
139,140/5,6	Практика. Знакомство с постановкой массовой работы школьного музея, участие в проведении нескольких плановых мероприятий.	2	
141-144/7-10	Самостоятельная подготовка и проведение массовых мероприятий с использованием созданной выставки.	4	

Общее количество часов 144 часов

Планирование составлено на основе рабочей программы

**Календарно-тематический план
кружка «Юные музейеды» 2 модуль**

№ п/п	Название разделов	Название тем	Кол-во часов	Коррекция
1. Вводное занятие.				
1/1		Организационное собрание. Инструктаж ТБ.	1	
2. Основные понятия и термины музееведения.				
2/1		Основные понятия и термины музееведения и поисково- исследовательской деятельности	1	
3/2		Практическая работа. Ознакомление с информацией в сети Интернет. Составление словаря музейных терминов	1	
4/3		Практическая работа. Составление викторины «Кто больше назовёт музейных терминов?»	1	
5/4		Что такое музей? Понятия терминов музейного дела	1	
6/5		Музееведение как научная дисциплина.	1	
7/6		Практическая работа. Поиск в сети Интернет основных законодательных актов, регламентирующих деятельность школьных музеев в России.	1	
8/7		Практическая работа. Обсуждение и доработка Устава объединения юных музейедов.	1	
3. Роль музея в жизни человека.				
9/1		Основные понятия Роль музея в жизни человека	1	
10/2		Основные социальные функции музеев.	1	
11/3		Практическая работа. Обзорная он-лайн экскурсия в историко-краеведческий музей г.Невьянска	1	
12/4		Практическая работа. Определение социальных функций музея	1	
4. История музейного дела за рубежом				
13/1		Изучение история музейного дела за рубежом	1	
14/2		Коллекционирование (от Античности до конца 18 в.)	1	
15/3		Практическая работа. Просмотр видеофильмов об известных музеях мира; поиск сайтов и знакомство через них с известными зарубежными собраниями (музеями)	1	
16/4		Проектная работа – презентационное сообщение об одном из известных зарубежных музеев	1	
5. История музейного дела в России.				
17/1		История музейного дела в России, общее понятие.	1	

18/2		Коллекционирование (конец 17 – первая половина 19 в.)	1	
19/3		Практическая работа. Просмотр видеофильмов об известных музеях нашей страны; поиск сайтов и знакомство через них с известными отечественными музейными собраниями	1	
20		Защита проектов «Известные музеи России»	1	
6. Музейная сеть и классификация музеев.				
21		Музейная сеть и классификация музеев.	1	
22		Изучение истории школьного музея	1	
23		Практическая работа. Профили школьных музеев. Особенности деятельности школьного краеведческого музея	1	
24		Практическая работа. Планирование деятельности школьного музея	1	
25		Практическая работа. Составление плана работы школьного музея	1	
26		Принципы классификации музеев в Российской Федерации. Частные музеи и общественные. Взаимодействие государственных музеев с частными	1	
6.1. Фонды музея				
27		Фонды музея.	1	
28		Работа с фондами.	1	
29		Практическая работа. Знакомство с фондами школьного краеведческого музея	1	
30		Практическая работа. Составление учётных карточек экспонатов школьного музея.	1	
6.2 Подготовка и проведение итогового мероприятия				
31		Подготовка и проведение итогового мероприятия	1	
32		Практическая работа Совместный анализ деятельности каждого участника, его вклада в общие результаты.	1	
33		Подготовка докладов, оформление экспозиций и выставок	1	
34		Подготовка презентационных материалов и видеофильмов.	1	
35		Проведение классных часов в музее	1	
36		Подведение итогов работы группы №2	1	

Общее количество часов 36 часов

Планирование составлено на основе рабочей программы

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 133600552358087161194895262509558337786447861729

Владелец Арапова Ольга Владимировна

Действителен с 20.03.2024 по 20.03.2025